

MADELEINE SALLUSTIO

DOCTEURE EN SCIENCES POLITIQUES ET SOCIALES

44 Boulevard du jardin zoologique, 13004 Marseille, FRANCE | +32 488 58 13 49 | +33 7 49 13 16 15
sallustiomadeleine@gmail.com

Page youtube personnelle : <https://www.youtube.com/@madeleinesallustio542>

Belge, née le 14 avril 1989

Intérêts scientifiques

Temporalités | Néo-ruralisme | Utopie et dystopie | Nostalgie | Agriculture biologique | Anarchie et mouvements sociaux | Travail | Genre | Techniques audio-visuelles | Mobilités | Crises et imaginaires futurs

Formation

Doctorat en sciences politiques et sociales, spécialité anthropologie 2019

Université libre de Bruxelles, Belgique

Thèse : *À la recherche de l'écologie temporelle. De la multiplicité des temporalités comme cadre d'analyse du renouveau de la paysannerie. Le cas des collectifs autogérés du Massif central.*

Jury : Pr. Pierre Petit (ULB), Maïté Maskens (ULB), Marc Bessin (EHESS), Alexander Newell (ULB), Maïté Boullosa-Joly (UPJV)

Formation en image numérique 2015

École de photographie et des techniques visuelles Agnès Varda, Bruxelles, Belgique.

Master « Image et Société » 2014

Université D'Évry Val d'Essonne, France.

Master en sociologie 2012

Université libre de Bruxelles, Belgique. Mention : La plus grande distinction.

Mémoire : *De la mobilisation de la nostalgie dans les discours écologistes contemporains. Le cas de l'association « Levez le Soleil ! ».*

Stage : Assistante de Geoffrey Pleyers, sociologie appliquée, option recherche, Centre de Recherches interdisciplinaires-Democracy, Institution, Subjectivity (CRIDIS), Université catholique de Louvain, Belgique.

Bachelier en sociologie et anthropologie 2010

Université libre de Bruxelles, Belgique. Mention : Grande distinction.

Erasmus : Universidad de Granada, Espagne, 2009-2010.

Certificat d'études supérieures, option sciences-mathématiques 2007

Athénée Royale Margueritte Bervoets, Mons, Belgique.

Mentions : Meilleure dissertation, Prix d'histoire contemporaine

Bourses et contrats de recherche

Chargée de recherche, contrat post-doctoral de l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS, Centre de sociologie des organisations, SciencesPo, 2021-2024.

Chargée de recherche, contrat post-doctoral « Re-acteurs », Laboratoire Pacte, Université de Grenoble-Alpes (Cermosem), 2020-2021.

Aspirante, bourse doctorale FRESH, Fonds de la recherche scientifique (F.R.S.-FNRS), Belgique, 2014-2018.

Ouvrage et coordination d'ouvrage collectif

- Roux Sébastien et Madeleine **Sallustio** (accepté pour publication), *Killjoy Scientists : critique et urgence écologique*, Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- **Sallustio** Madeleine (2022), *À la recherche de l'écologie temporelle. Vivre des temps libérés dans les collectifs néo-paysans autogérés : une analyse anthropologique*, Rennes : Presses universitaires de Rennes.

Coordination d'un numéro spécial

- **Sallustio** Madeleine et Maïté Boullosa-Joly (2022), Les collectifs utopiques en milieu rural, *Civilisations*, vol. 70, p. 9-26.

Chapitres d'ouvrage

- **Sallustio** Madeleine (en évaluation), « L'autonomie comme privilège. Retour sur les enjeux d'émancipation du travail utopique en collectif agricole » dans Marc-Antoine Sabaté et Luna Morcillo (dirs.), *Autonomie et travail*. Bruxelles : Maison des sciences humaines.
- **Sallustio** Madeleine et Sébastien Roux (dirs.)(accepté pour publication), « Introduction : la critique, une ressource contestée » dans *Killjoy Scientists : critique et urgence écologique*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- **Sallustio** Madeleine (accepté pour publication) « Se contenter du contentement ? Petite histoire de désespoir trahi en collectif néo-paysan » dans *Killjoy Scientists : critique et urgence écologique*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- **Sallustio** Madeleine (2025), « Staying with the trouble in a self-managed agricultural collective » dans Hämmerling Christine, Marion Näser-Lather & Alexander Koensler, *Utopias of sustainability-The sustainability of Utopias*. Perugia: Molarcchi Editore U.P., p. 63-76.
- **Sallustio** Madeleine (2020), « Nostalgic confession in the french Cévennes. Politics of longings in the neo-peasants initiatives » dans Olivia Angé & David Berliner (dirs.), *Ecological nostalgias*. London: Berghahn Books, p. 60-84.
- **Sallustio** Madeleine (2018), « Neo-Rural communities as heterotopias » dans Maïté Maskens & Ruy Blanes (dirs.), *Utopian encounters. Anthropologies of empirical utopias*. Limerick: Peter Lang, p. 91-122.

Articles dans des revues à comité de lecture

- **Sallustio** Madeleine (en évaluation), « Compter ses heures : les enjeux de la rémunération dans collectif agricole autogéré italien », *Temporalités*.
- **Sallustio** Madeleine (en évaluation), « Neo-peasant facing the deformatization of work. Power dynamics and sustainability of an utopia thought in the present tense », *Journal of peasant studies*.
- **Sallustio** Madeleine (2024) « No(w) Future. Neo-farming and eco-anxiety in France », *Time & Society*, vol. 33, n°4, p. 482-505.
- **Sallustio** Madeleine et Benjamin Dubertrand (2024), « Logiques d'installation et conflits de légitimité : la néo-ruralité en Ariège et dans les Cévennes », *Ethnologie française*, vol. 54, p. 139-154.
- **Sallustio** Madeleine (2023), « No Future. Les collectifs néo-paysans et leur rapport à l'avenir : utopie, dystopie et présentisme », *Natures Sciences et Sociétés*, vol. 31, n°4, p. 453-466.
- Flipo Aurore, Nathalie Ortar et Madeleine **Sallustio** (2023), « Can transition to low-carbon mobility be fair in rural areas? A stakeholder approach on mobility justice », *Transport Policy*, 139, p. 136-143.
- **Sallustio** Madeleine (2022), « Paysannerie et apparence au travail : retour sur les biais allochroniques d'une pratique photographique », *Images du travail, travail des images*, vol. 13, p. 1-23.
- **Sallustio** Madeleine (2022), « La néo-paysannerie comme quête d'écologie temporelle. Une analyse du rapport au travail au sein de collectifs autogérés du Sud-est du Massif central français », *Temporalités et Sociétés*, vol. 1, p. 65-90.
- **Sallustio** Madeleine (2022), « Introduction. Collectifs utopiques en milieu rural », *Civilisations*, vol. 70, p. 9-26.
- Flipo Aurore, Madeleine **Sallustio**, Nathalie Ortar et Nicolas Senil (2021), « Going beyond the institutional lock-in: What does the example of rural France say about mobility justice ? », *Sustainability*, vol. 12, p. 1-21.
- **Sallustio** Madeleine (2020), « Moissons conviviales », *Techniques et culture*, vol. 74, p. 178-193.

- Sallustio Madeleine (2018), « De la nostalgie comme vecteur d'utopie : le cas du retour à l'activité rurale dans le Massif central », *Conserverie mémorielle*, vol. 22, p. 1-19.

Working Papers

- Sallustio Madeleine (2015), « De la difficulté de l'union en situation d'hétérogénéité militante : le cas des critiques internes du mouvement des indignés », *SMAG Working papers series*, Louvain-la-Neuve.

Recensions dans des revues avec comité de lecture

- Sallustio Madeleine (à paraître en 2025), « Estelle Deléage. Paysans alternatifs, semeurs d'avenir », *Sociologie du travail*, vol. 67, n°2.
- Sallustio Madeleine (2015), « Daniel Drache. Publics rebelles. Le pouvoir sans précédent du citoyen du monde », *Lecture*.
- Sallustio Madeleine (2014), « Alexandre Dafflon. Il faut bien que jeunesse se fasse ! Ethnographie d'une société de jeunesse campagnarde », *Lecture*.

Presse et médias en ligne

- Sallustio Madeleine (en évaluation), « L'Abbatto del Maiale e la Mascolinità Neo-Contadina », *Nunatak. Rivista di storie, culture, lotte della montagna*.
- Sallustio Madeleine, « Ecofeminism and the limits of radical ecology », *Green European Journal*, 20 mars 2025.
- Sallustio Madeleine, « Des cochons et des hommes. Masculinités et rapports de genre au sein d'un collectif agricole toscan », *The Conversation*, 19 novembre 2023.
- Collectif AHA-Atelier d'hybridations anthropologiques, « Jaillissements et petites voix », billet de blog pour *Carnet de Terrain*, septembre 2023.
- Sallustio Madeleine, Aurore Flipo, « Loi d'orientation des mobilités : une réforme en trompe-l'œil pour les zones rurales », *The Conversation*, 4 mai 2021.
- Sallustio Madeleine, Céline Quellet, Maïté Maskens, Mikaëla Le Meur et Noémie Marcus (2019), « Pourquoi faut-il débrider et hybrider les sciences sociales ? », *The Conversation*, 26 mars 2019.
- Sallustio Madeleine, « Retour sur la conférence du photographe et anthropologue Christian Vium », billet sur le *Carnet Hypothèse de l'Atelier d'Hybridations Anthropologique*, 8 juin 2018.

Rapports de projet

- Flipo Aurore, Sallustio Madeleine, Ortar Nathalie, « Projet RE-ACTEURS : Réseaux d'acteurs, innovation et gouvernance de la mobilité. La transition mobilitaire en territoire peu dense », ADEME, Juillet 2022, 62p.

Associations scientifiques et activités éditoriales

Membre du comité scientifique de pilotage du projet « AgriTempo » coordonné par Simon Paye (Université de Lorraine), financé par le Ministère de l'agriculture et de la souveraineté alimentaire, 2023-2025.

Membre du réseau de recherche « Ethnographies des mondes ruraux », France, 2023-aujourd'hui.

Membre du groupe de travail ArtLib, Iméra, Marseille, 2024-aujourd'hui.

Membre du réseau de recherche « Political Imagination Laboratory », Italie et international, 2022-aujourd'hui.

Co-fondatrice et co-présidente de l'Atelier d'hybridations anthropologiques (AHA), 2014- aujourd'hui.

Cette association universitaire a pour vocation de créer des espaces de rencontre et de formation à l'interface de l'univers des arts et des sciences sociales. Voir notre carnet hypothèses : <https://aha.hypotheses.org/> et notre page Soundcloud : <https://soundcloud.com/user-328140340>.

Co-direction de rédaction de la revue *Lectures anthropologiques*, 2023- aujourd'hui.

Membre du Comité de rédaction de la revue *Lectures anthropologiques*, 2021- 2023.

Qualification du Conseil national des universités (CNU) en France, section 20 : ethnologie, préhistoire, anthropologie biologique, 2021-2026.

Expertises d'articles pour : *Sustainability*, *Lectures anthropologiques*, *Émulations*, *Interrogations*, *La Nouvelle revue du travail*, *Études rurales*, *Civilisations*, *Tracés*, *Le Monde Diplomatique*.

Prix et subsides

Premier prix du livre d'écologie politique pour l'ouvrage « À la recherche de l'écologie temporelle », Fondation d'écologie politique, 2023, France.

Subside pour la publication d'un ouvrage scientifique, Fonds de la recherche scientifique (F.R.S-FNRS) et Fondation universitaire de Belgique, 2020-2021.

Subsides pour l'achat de matériel audio-visuel pour l'Atelier d'hybridations anthropologiques, Fonds d'encouragement à l'enseignement (FEE), 2018, 12 500 euros.

Premier prix du Jury pour le film « Encore une quinzaine d'années », Festival Filme ton travail, février 2017, France.

Premier Prix dans la catégorie court-métrage pour le film « Entre les murs, la plage », Terra Festival, avril 2014, Guadeloupe.

Séjour scientifique à l'étranger

Visiting Scholarship, Département d'anthropologie sociale, Université de St Andrews, Royaume-Uni. Cf. lettre d'invitation de Daniel Knight.

Visiting Scholarship, i-Globes (CNRS), Université d'Arizona, États-Unis, octobre-décembre 2022.

Organisation de rencontres scientifiques

DANS LE CADRE DU CENTRE DE SOCIOLOGIE DES ORGANISATIONS - CSO

Journée d'étude : « Social protest and its futures. For a temporal approach to political action »

Discutants : Daniel Knight, Cyprien Tasset et Davide Gallo Lassere

SciencesPo, Paris, France, 1er juin 2023.

DANS LE CADRE DU LABORATOIRE D'ANTHROPOLOGIE DES MONDES CONTEMPORAINS - LAMC

Conférence « Photographic Dialogues » par Lorenzo Ferrarini (University of Manchester)

Cycle de conférence en anthropologie, Bruxelles, Belgique, 25 avril 2019.

Conférence « Audio-visual Dialogues » par Christian Vium (Aarhus University)

Cycle de conférences en anthropologie, Bruxelles, Belgique, 14 mai 2018.

DANS LE CADRE DE L'ATELIER D'HYBRIDATIONS ANTHROPOLOGIQUES - AHA

Festival international « Hors les Murs Jean Rouch »

Bruxelles, Belgique, 6-8 mai 2019.

Summer School « Photographie argentique et sciences sociales »

Atelier 75, Belgique, 25-27 juin 2019.

Séminaire « Faire et Défaire : cycle de projections de cinéma socio-anthropologique »

Université libre de Bruxelles, Belgique, 2017-2019.

Summer School « Soundscaping »

Université libre de Bruxelles, Belgique, 3-5 avril 2017.

Journée d'étude « Arts et sciences sociales. Inventaire des hybridations en cours #2 »

Université libre de Bruxelles, Belgique, 30 juin 2017.

Summer School « Audiovisual and graphic anthropology »

Université libre de Bruxelles, Belgique, 16-18 novembre 2015.

Journée d'étude « Arts et Sciences Sociales. Inventaire des hybridations en cours #1 »

Université libre de Bruxelles, Belgique, 10 juin 2015.

Communications scientifiques

- Sallustio** Madeleine, « Un éco-survivalisme sélectif : stratégies de survie et angles morts face à l'effondrement environnemental », *Politiques de la proximité*, Colloque du Forum Vie Mobile, Cerisy-la-Salle, France, 23-28 septembre 2025. **2025**
- Sallustio** Madeleine, « Beyond the Present. Utopian design and Social Reproduction in rural self-managed collectives », *Knowing Justice in the Anthropocene*, ISA Forum of Sociology, Rabat, Maroc, 6-11 Juillet 2025.
- Sallustio** Madeleine, « Keeping tomorrow for later. Politics and future imaginaries in neo-peasant self-managed communities », *Pasts, Presents and Futures of Communalism*, Colloque international de la Radboud Universiteit, Nijmegen, Pays-Bas, 9-10 Janvier 2025.
- Sallustio** Madeleine, « Temporalités multiples et émancipation au travail », Journée d'étude *Évolution contemporaine des temps de travail*, Paris Cité, France, 1^{er} mars 2024. **2024**
- Sallustio** Madeleine, « L'autonomie comme privilège. Retour sur les enjeux d'émancipation du travail utopique en collectif agricole », Colloque *Quelle autonomie dans le travail ?*, Université libre de Bruxelles, Belgique, 21-22 décembre 2023. **2023**
- Sallustio** Madeleine et Céline Eschenbrenner, « Les milieux anarchistes en France face à la 'crise' environnementale et migratoire », *La Crise, un objet pour l'anthropologie ?*, Congrès de l'Association Française d'Ethnologie et Anthropologie (AFEA), Paris, France, 3-4 novembre 2023.
- Sallustio** Madeleine, « The prefigurative temporality of neo-peasant collective. For and anthropology of incoherence », *Activism, Strategies and Social Structures*, MANCEPT, University of Manchester, Royaume-Unis, 11-13 septembre 2023.
- Sallustio** Madeleine, « Polysémie de l'autonomie en collectifs néo-paysans autogérés (France, Italie, Espagne) », Colloque *Théories et pratiques de l'autogestion*, Laboratoire des Logiques de l'Agir et l'ANR THEOVAIL (Cevipof, SciencesPo), Université de Franche-Comté, France, 7-8 septembre 2023.
- Sallustio** Madeleine, « Introduction : endurer, actualiser, désespérer », *La contestation sociale et ses futurs*, Journée d'étude, Centre de sociologie des organisations, SciencesPo, France, 1^{er} juin 2023.
- Sallustio** Madeleine, « Vivre un 'travail libéré' au sein de collectifs auto-gérés néo-paysans : l'émancipation et ses limites », Séminaire TRANSFO du Research center for social change, Institut interfacultaire de Charleroi, Belgique, 10 janvier 2022. **2022**
- Sallustio** Madeleine, « The paradoxical temporalities of neo-peasant community projects. For and anthropology of incoherence », *Utopias of Sustainability – The Sustainability of Utopias*, EASA, University of Perugia, Italie, 30 septembre 2022.
- Sallustio** Madeleine, « "Staying with the trouble" : renouncing temporal purity in the struggle within neo-peasant anarchist communities », *Transformation, Hope and the Commons*, EASA Biennial Conference, University of Belfast, Irlande, 28 juillet 2022.
- Sallustio** Madeleine, « Denial of work? On the value of proactivity within neo-peasant collectives in France », *International Conference on Past Future of Work*, Wissenschaftskolleg zu Berlin, Allemagne, 13 mai 2022.
- Sallustio** Madeleine, « Les théories de l'effondrement dans les collectifs néo-paysans cévenoles », *Journée d'étude Aiôn*, Université de Franche Comté, France, 8 avril 2022.
- Sallustio** Madeleine et Benjamin Dubertrand, « Le rural comme ouverture des possibles : retour sur l'utopie d'émancipation au travail », *Le moment rural*, Laboratoire Pacte, Université Grenoble Alpes (UGA), Cermosem - Le Pradel, France, 22 septembre 2021. **2021**
- Aurore Flipo et Madeleine **Sallustio**, « La transition mobilitaire en territoires peu denses. Quelles dynamiques à l'œuvre ? », *Le Moment rural*, Laboratoire Pacte, Université Grenoble Alpes (UGA), Cermosem - Le Pradel, France, 22 septembre 2021.
- Sallustio** Madeleine, « Rejet du salariat et rapport de genre en collectif néo-paysan autogéré », *Webinaire Écopiste*, Programme CIT'IN, Groupe de recherche en économie théorique et appliquée (GREThA), Université de Bordeaux, France, 30 mars 2021.
- Sallustio** Madeleine, « Enjeux de gouvernance dans la transition mobilitaire en territoire peu dense », *Webinaire Les vendredis mobilité*, Laboratoire aménagement économie transports (LAET), Université Lumière Lyon 2, France, 16 mars 2021.

- Sallustio Madeleine**, « Négociations et tensions temporelles au sein des collectifs néo-paysans autogérés du sud-est du Massif central », *Congrès de l'Association française de science politique (AFSP), ST 63 Utopies communautaires*, SciencesPo Bordeaux, Bordeaux, France, 2 avril 2019. **2019**
- Sallustio Madeleine**, « Sciences sociales et cinéma : au-delà de la f(r)iction, comment 'faire' connaissance ? », *Table Ronde du Festival international Jean Rouch*, Maison européenne des auteurs et des autrices (MEDAA), Bruxelles, Belgique, 7 mai 2019.
- Sallustio Madeleine et Maïté Maskens**, « Anthropologie et immanence : appréhender l'utopie par les temporalités », *Symposium Urbanités contrefactuelles*, Université de Picardie Jules Verne, Familistère de Guise, France, 2-3 janvier 2019.
- Sallustio Madeleine**, « Travail et temporalités. Les collectifs néo-paysans à la recherche de l'écologie temporelle », *Séminaire d'anthropologie à Bruxelles – Brussels Anthropology (ABBA)*, Laboratoire d'anthropologie des mondes contemporains (LAMC), Bruxelles, Belgique, 4 mai 2018. **2018**
- Sallustio Madeleine**, « Les collectifs autogérés néo-paysans du Massif central, approche par la multiplicité des temporalités », *Com nu ties*, Congrès de l'Institut supérieur pour l'étude du langage plastique (ISELP), Bruxelles, Belgique, 25-28 janvier 2018.
- Sallustio Madeleine**, « Entre les murs la plage : une triple expérience narrative », *Séminaire d'anthropologie à Bruxelles – Brussels Anthropology (ABBA)*, Laboratoire d'anthropologie des mondes contemporains (LAMC), Bruxelles, Belgique, 11 septembre 2017. **2017**
- Sallustio Madeleine**, « Des communautés néo-rurales comme hétérotopies. Étude de la mobilisation de la nostalgie par les 'immigrés de l'utopie' », *Espace et moment autres : concepts, terrains et usages*, Sophiapol-Université Paris Ouest, Paris, France, 18-20 juin, 2015. **2015**
- Sallustio Madeleine**, « Return Utopias : the nostalgic appeal of a traditional rural world as a theoretical tool for the back-to-Nature movement in France », *Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for the 21st Century*, Congrès de l'International Society for Ethnology and Folklore (SIEF), Zagreb, Croatie, 21-25 juin 2015.

Réalisations audiovisuelles

- « **Triptyque** », 2024, Centre de sociologie des organisations – Sciences Po Paris.
Exposition photo permanente sur les imaginaires politiques dans les collectifs agricoles italiens.
- « **Pas géné.es** », série podcast co-réalisée avec Fanny Urien-Lefranc, 5 épisodes, à paraître.
Derrière la célébration de la diversité, les tests génétiques récréatifs soulèvent des enjeux politiques. Qu'en dit l'anthropologie ?
- « **Je suis une figure tutélaire** », +/- 5', Bruxelles, Belgique, 2021
Capsule audio faisant partie d'un paysage sonore réalisé collectivement dans le cadre d'une Summer School de l'AHA. Sous l'eau.
Lien : <https://soundcloud.com/user-328140340>
- « **AHA-péros** », +/- 10', France-Belgique, 2020
Série de courtes interviews pour le web démarrée lors du confinement sanitaire de 2020. Une occasion de réfléchir à nos pratiques audiovisuelles en sciences sociales.
Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=1AN7ZIBnHlo>
- « **Menuisier** », +/- 5', Bruxelles, Belgique, 2017
Capsule audio faisant partie d'un paysage sonore réalisé collectivement dans le cadre d'une Summer School de l'AHA. Sur le campus.
Lien : <https://soundcloud.com/user-328140340/sets/ecole-son-et-sciences-sociales-avril-2017>
- « **Encore une quinzaine d'années** », 5', Mons, Belgique, 2017
Un trajet quotidien vers un lieu de travail. Un récit familial mettant en avant la dureté de la vie salariale.
Lauréat du Prix du jury au festival Filme ton travail, France, 2017.
Lien : <https://youtu.be/RHrBnIWqJqs>
- « **Les soudeurs soudés** », 3', Bondoufle, France, 2014
La relation d'apprentissage au sein d'un atelier de soudure : entre bienveillance et humour.
Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=3aq3PneNrHc>
- « **Entre les murs, la plage** », 18', Paris, France, 2014
Dans un petit terrain vague de Paris, quelques voisins ont mis en place un jardin partagé. Tout en accusant la pression des projets de rénovation urbaine de leur quartier, ils expérimentent le « faire ensemble ».
Premier Prix catégorie court-métrage au Terra Festival, Guadeloupe, 2014.
Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=omVW4TBDgjl>

Enseignement et intervention dans des séminaires

EN TANT QUE TITULAIRE

Titulaire du cours magistral « Anthropologie », Bachelier

Cours de la Faculté de Lettres, Langues et sciences Humaines, Université Savoie Mont Blanc, 2020-2021.

Titulaire « Coaching », Bachelier

Cours de la Faculté des sciences politiques et sociales, Université libre de Bruxelles, 2013-2014.

EN TANT QU'INTERVENANTE

Cours de philosophie de l'environnement, Bachelier

Les temporalités du « retour à la terre », invitée par Thibaut De Meyer et Sébastien Laoureux, Université de Namur, Belgique, 11 décembre 2024.

Cours de sociologie de l'environnement, Bachelier

« Des clichés clichés : l'anthropologie à tâtons », invitée par Gaëlle Ronsin, Université Marie et Louis Pasteur, France, 2 avril 2024.

Séminaire de laboratoire « Axe droit »

« L'autogestion à l'épreuve de la reproduction des rapports de domination : le cas des projets agricole en collectif (France, Italie, Espagne) », invitée par Jérôme Pélisse et Damien Garcia, SciencesPo, France, 24 novembre 2023.

Séminaire « Pour une anthropologie du travail : aux frontières du travail », Master

« Rêve et contrainte : conditions de travail ? », invitée par Anne Monjaret, EHESS, 12 janvier 2023.

Séminaire doctoral du CSO

« L'écologie temporelle à l'épreuve des rapports de domination. Ethnographie du rapport au travail au sein de collectifs néo-paysans autogérés », invitée par Sylvain Brunier, SciencesPo Paris, 6 janvier 2022.

Séminaire « Pragmatisme et conflictualités », Master

« No Future. Les collectifs néo-paysans et leur rapport à l'avenir : utopie, dystopie et présentisme », invitée par Francis Chateauraynaud et Jean-Michel Fourniau, EHESS, 1er avril 2022.

Cours « Territoires, acteurs et (après-) développement », Master

« La néo-paysannerie dans les Cévennes : la nostalgie comme cadre d'analyse », invitée par Pascal Mao, Université de Grenoble-Alpes, 10 décembre 2020.

Cours « Méthodologie de l'anthropologie sociale et culturelle », Bachelier

« Réflexions pratiques sur une approche méthodologique à tâtons », invitée par Maïté Maskens, Université libre de Bruxelles, 15 mars 2018.

Séminaire « Méthodologie et préparation au mémoire », Master

« Retour(s) de terrain », invitée par le Cercle étudiant de sociologie et anthropologie, Université libre de Bruxelles, 15 décembre 2016.

Encadrement de thèse et mémoire

Mathilde Vandaele, « Polysémie et polyphonie des retours à la terre. Transmissions et cohabitations néopaysannes en Suisse romande », thèse en cours à l'Université de Lausanne, Sciences environnementales (humanités environnementales).

Yvonne Pontigénie, « Longo Maï, entre discours sur l'utopie des indociles et pratiques sociales ». Faire durer un collectif néo-paysan autogéré, Mémoire défendu à l'Université de Mons, Master Transition et Innovations sociales, 2024.

Intervention dans les médias / partage de la recherche

- Présentation de l'ouvrage « À la recherche de l'écologie temporelle » à la librairie « L'hydre aux 1000 têtes », Marseille, 20 septembre 2024.
- Participation à l'émission *Les voix du crépuscule*, Radio campus Paris, à déterminer en 2024.
- Interview pour la revue *Panthère première*, à paraître en janvier 2024.
- Participation à l'émission Arrêt sur images, « Survivalisme et permaculture, comment (sur)vivre après l'effondrement ? », 23 juillet 2023.
- Présentation de l'ouvrage « À la recherche de l'écologie temporelle » à la Fondation d'écologie politique, 4 juillet, Paris.
- Interview pour la Fondation d'écologie politique, juin 2023.
<https://www.fondationecolo.org/publication/entretien-madeleine-sallustio-a-la-recherche-de-l-ecologie-temporelle/>

- Participation à Twist, le podcast des étudiants de l'IJBA, Université de Bordeaux Montaigne. Épisode 4, « S'engager, jusqu'à quel point ? », réalisé par Alexis Montmasson, 2020, <https://podcasts.audiomeans.fr/twist-debf0eb32e4e/sengager-jusqua-quel-point>.
- Sallustio Madeleine, conférence à la Petite université libre et populaire du Haut-Lignon (PULP), « À la recherche de l'écologie temporelle. Ethnographie du travail dans les collectifs néo-paysans autogérés », 1^{er} avril 2023, Le Chambon-sur-Lignon.
- Sallustio Madeleine et Verdier Margot, rencontre autour de l'autonomie politique et de l'écologie temporelle, Librairie Utopia, 4 mai 2023, Paris.
- Sallustio Madeleine et Aurélien Berlan, organisation d'une table ronde sur la question de l'autonomie en collectif agricole, 15 mars 2023, La souche.
- Scénariste (stagiaire), pôle documentaire de vulgarisation scientifique, Gedeon Programmes, Paris, 2013.

Participation à la vie universitaire

2021 : Co-organisatrice du Hackathon « Mobilité rurale » pour le Cermosem (UGA), Le Pradel, France.

2016-2018 : Déléguée ULB au salon de l'emploi et de la formation SIEP, Bruxelles.

2017-2018 : Déléguée aux journées portes ouvertes de la Faculté des sciences politiques et sociales, ULB, Belgique.

2014-2016 : Éluée représentante du Corps scientifique, Faculté des sciences politiques et sociales, ULB, Belgique.

2008-2014 : Éluée représentante facultaire et départementale, Faculté des sciences politiques et sociales, ULB, Belgique.

2008 : Co-fondation du syndicat étudiant « Priorité étudiante » (PE), ULB, Belgique.

Langues (niveaux européens ABC)

FRANÇAIS : Langue maternelle | **ANGLAIS** : Niveau expérimenté (C2) | **ESPAGNOL** : Niveau expérimenté (C1) | **ITALIEN** : Niveau expérimenté (C1) | **NÉERLANDAIS** : Niveau élémentaire (A1)

IT

Co-gestion du site de la revue Lectures anthropologique : <https://www.lecturesanthropologiques.fr/>

Co-gestion de la page « Carnet hypothèses » de l'Atelier d'hybridations anthropologiques : <https://aha.hypotheses.org/>

Gestion de la page « Carnet hypothèses » du projet Re-acteurs : <https://reacteurs.hypotheses.org/>

Co-gestion de la page Facebook de l'Atelier d'hybridations anthropologiques : <https://www.facebook.com/AHA.Bruxelles/>

Maîtrise des plateformes et logiciels suivants : Ms Office, Adobe LightRoom, Adobe Première, Final Cut, Zotero, MailChimp, Reaper, Photoshop, Maxqda.